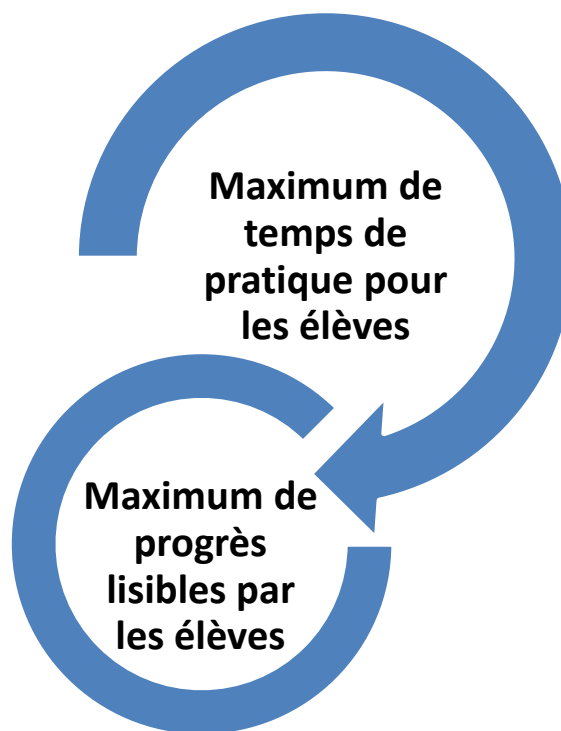
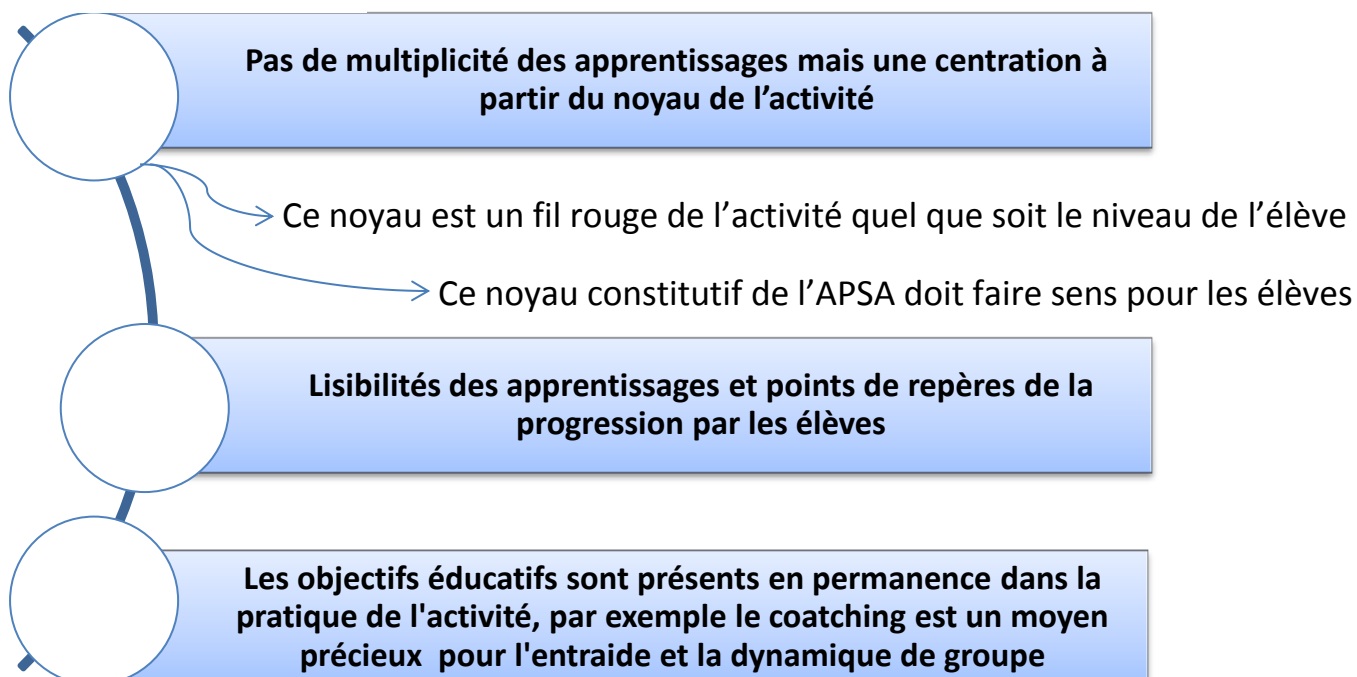


Lignes directrices du travail engagé



Modalité de travail



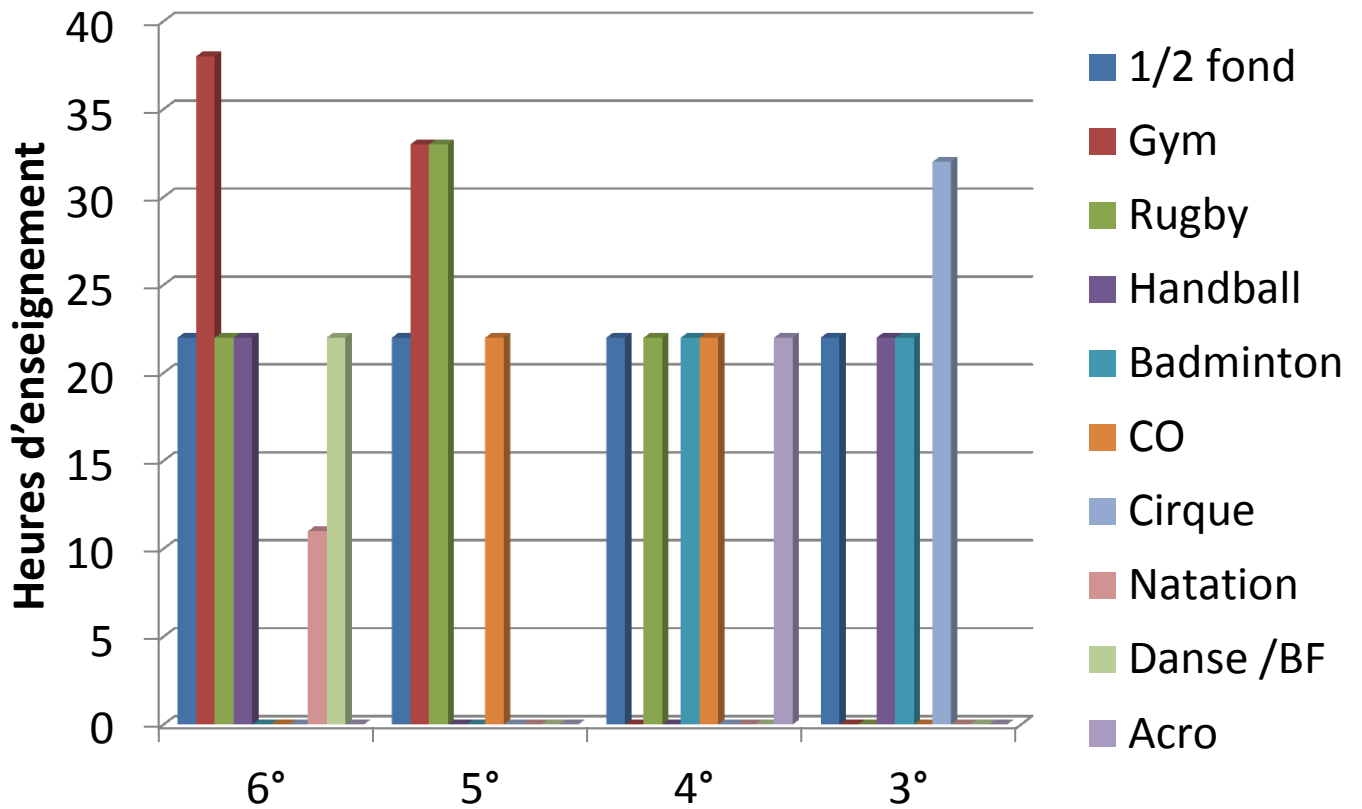
Programmation commune

6°	4 classes	Natation			Gymnastique			
		½ Fond	Handball		Rugby			
	4 classes	Gym		Danse ou BF		Handball		
		½ fond	Gym		Rugby			
5°	2h	CO		Gym		Handball		
	1h	½ fond		Gym		Rugby		
4°	2h	CO		Acrosport		Badminton		
	1h ou 2h/15j	½ fond		Rugby				
3°	2h	½ fond			Handball			
	2h/15jrs	Arts du cirque			Badminton ou Rugby			

Volume horaire par APSA / an et sur la totalité du collège (parcours) :

APSA	½ fond	Rugby	Gym	Hand	Bad	CO	Cirque	BF/Danse	Acro S	Nat
6°	22	22	38	22	0	0	0	22	0	11
5°	22	33	33	0	0	22	0	0	0	0
4°	22	22	0	0	22	22	0	0	22	0
3°	22	0	0	22	22	0	32	0	0	0
Parcours	88	77	71	44	44	44	32	22	22	11

Programmation 2017/2018 Marie Curie



Fiche mode d'emploi par APSA enseignées

TRAITEMENT DE L'APSA

Champs d'apprentissage :

APSA :

1. Constat connu et compétence attendue (reprise critique des textes 2008 à notre façon)
 - Le constat connu c'est ce que l'on s'attend à voir en début de cycle de manière globale (écart de niveaux, rapports à la règle, motivation ...)
 - La compétence attendue se réfère aux attentes institutionnelles
2. Ce qu'il y a à apprendre
 - Attendus de fin de cycle :
Un objectif générique et simplifié, pas une compétence attendue : il s'agit d'exprimer ce que l'on veut voir réaliser par les élèves, il est commun à tous les niveaux et englobe les critères d'évaluation.
Ex en sport-co : faire vivre le rapport d'opposition ...
Il est possible de différencier ici des attendus moteurs et non-moteurs.
Cinq attendus au maximum qui reprennent les injonctions institutionnelles
 - Déterminer les acquisitions prioritaires pour répondre aux attendus de fin de cycle :
Il s'agit du noyau de l'activité et le choix qui est fait de cibler le travail et les apprentissages autour de ça. Le noyau sera le vecteur des apprentissages et va répondre aux attentes de fin de cycle dans la pratique.
Toujours se poser la question : que veut-on voir ?

	Attendus de fin de cycle				
	A1 :	A2 :	A3 :	A4 :	A5 :
Acquisitions prioritaires					
N°1					
N°2					

3. Étapes et repères de progression

Les étapes sont alors des variations du noyau pour répondre aux niveaux des élèves.

Les étapes sont des déclinaisons du noyau qui balisent les apprentissages des élèves.

Les étapes doivent être des objectifs vérifiables et lisibles pour les élèves.

4 étapes ou plus en fonction de l'APSA : qui organise la progression et rendent lisible les étapes à l'élève.

Repères pour l'élève et étapes de progression

Étapes et repères de progression	Repères de progressivité	Temps moyen d'acquisition
Étape 1 : objectifs d'apprentissage non atteints 0 à 5		
Étape 2 : objectifs d'apprentissage partiellement atteints 5 à 10		
Étape 3 : objectifs d'apprentissage atteints 10 à 15		
Étape 4 : objectifs d'apprentissage dépassés 15 à 20		

4. Mise en œuvre

A partir du noyau de l'APSA défini il s'agit de proposer des situations d'apprentissage qui répondent aux étapes d'apprentissages et vont servir de balises pour l'enseignant et les élèves, comme des révélateurs des apprentissages. Au minimum 4 SA qui situent l'élève par rapport aux étapes ou lui permettent de franchir une étape.

- Règles constitutives : ce qui régule et oriente l'activité des élèves
- Prise en charge : concrètement quelles formes de groupement, quels rôles, quel temps de travail ...
- Compréhension du mode d'emploi par les élèves : quels outils et repère pour qu'ils sachent toujours où ils en sont et quand ils franchissent une étape ou s'en rapproche
- Critères quantitatifs : critères de réussite mesurable directement par l'élève ou par un observateur

	Etape 1		Situation N°	
Règles constitutives				
Prise en charge				
Compréhension par les élèves du mode d'emploi				
Critères quantitatifs				

	Etape 2		Situation N°	
Règles constitutives				
Prise en charge				
Compréhension par les élèves du mode d'emploi				
Critères quantitatifs				

	Etape 3		Situation N°	
Règles constitutives				
Prise en charge				
Compréhension par les élèves du mode d'emploi				
Critères quantitatifs				

	Etape 4	Situation N°
Règles constitutives		
Prise en charge		
Compréhension par les élèves du mode d'emploi		
Critères quantitatifs		

Temps fort durant l'année / finalisation des apprentissages

- Stage intégration sixièmes à champs sur marne début octobre, deux jours pour chaque classe
- Cross du collège fin novembre qui clôture le cycle de demi-fond, puis district, puis académique (32 élèves cette année)
- Voyage au ski : projet ski avec des élèves de cinquième dans le cadre d'un EPI SVT/EPS en Janvier 2018
- Projet Arts du cirque avec le Samovar (école professionnelle de clown) pour toutes les classes de troisième de septembre à fin janvier : subvention permettant 4 séances par classe encadrées par des artistes sur un cycle de 16 séances.
- Interclasse rugby pour toutes les classes de sixième et cinquième : première semaine de mai pour qualification à la Courneuve
- Course contre la faim pour tous les sixièmes avec les CM1 et CM2 mi-mai (17 classes de primaires et 8 de sixièmes en 2017)
- Sortie AS au parc Astérix mi-juin pour les élèves les plus assidus et en priorité les troisièmes qui sera réorienté vers une sortie accrobranche/plage à la base de loisir de Cergy pour l'année 2017-2018

Ressources vidéo du travail réalisé en classe

Rassembler ces documents sur l'ordinateur de l'équipe pour former une banque de donnée

Perspectives 2018-2019

Passeport élève numérique qui situe chaque élève par rapport aux étapes du mode d'emploi au fil de sa scolarité rassemblé sur tablettes.

Partager un mode d'emploi par retour d'expérience en Arts du cirque